

ПРИНЯТА:

На Педагогическом совете д/с № 149

от «15» августа 2024 г.

протокол № 1

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий д/с  Каспарова О. В.

Распоряжение № 133

от «28» августа 2024 г.


Заведующий
д/с № 149
О.В. Каспарова

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

группы 81 общеразвивающей направленности для детей 6-7 лет

на 2024-2025 уч. г.

разработана на основе ОП ДО детского сада № 149 «Ёлочка»

АНО ДО «Планета детства «Лада»

**Составитель программы:
воспитатель Байсалова М. А.**

Содержание

1. Целевой раздел

Пояснительная записка.

- 1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФОП ДО (обязательная и вариативная части)
- 1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики

2. Содержательный раздел

- 2.1. Общие направления и содержания образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части)
- 2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм и способов реализации Программы
- 2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы
- 2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей
- 2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

3. Организационный раздел

- 3.1. Распорядок и/или режим дня
- 3.2. Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)
- 3.3. Результаты наблюдения за детьми (педагогическая диагностика).
- 3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания
- 3.5. Используемые Программы, методические пособия

4. Рабочая Программа воспитания

- 4.1. Цели и задачи воспитания
- 4.2. Виды, формы и содержание воспитательной работы

1.Целевой раздел

1.1. Задачи реализации и планируемые результаты освоения Программы в соответствии с ФГОС ДО (обязательная и вариативная часть)

ОО.	Задачи по ОО для данной возрастной группы	Результаты освоения ООП ДО ДС для данной возрастной группы	Оценочные материалы
Обязательная часть			
Социально-коммуникативное развитие	1) в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка	у ребенка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;	Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации Детство-Пресс.//Верещагина Н.В

	<p>понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;</p> <p>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <p>2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:</p> <p>воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;</p> <p>расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;</p> <p>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями,</p>	<p>ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;</p> <p>ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;</p> <p>у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;</p> <p>ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);</p> <p>ребенок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;</p> <p>ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;</p>	
--	--	---	--

	<p>событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <p>3) в сфере трудового воспитания:</p> <p>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <p>4) в области формирования безопасного поведения:</p> <p>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;</p>		
--	--	--	--

	<p>о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства; воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>		
<p>Познавательное развитие</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, 2) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской представлять совместные результаты познания; 3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; 4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; 5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со 	<p>ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;</p> <p>ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;</p> <p>ребенок способен планировать свои действия,</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации Детство-Пресс.//Верещагина Н.В</p>

	<p>взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;</p> <p>б) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;</p> <p>7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;</p> <p>8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;</p> <p>9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.</p> <p>Математические представления: формировать у детей умения использовать</p>	<p>направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.</p>	
--	---	--	--

	<p>для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;</p> <p>обогащать представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствовать умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними.</p> <p>формировать представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимнообратных отношений между мерой и результатом измерения. закреплять умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.</p> <p>формировать представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.</p> <p>Окружающий мир:</p> <p>обогащать представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях,</p>		
--	---	--	--

	<p>достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).</p> <p>формировать представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.</p> <p>Природа:</p> <p>расширять и актуализировать представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле.</p> <p>закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;</p> <p>поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других)</p> <p>знакомит с многообразием водных ресурсов</p>		
--	---	--	--

	<p>(моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания; об использовании человеком свойств неживой природы; о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;</p> <p>углублять представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года, изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;</p> <p>закреплять правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.</p> <p>воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;</p> <p>приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;</p>		
Речевое развитие	<p>1) Формирование словаря:</p> <p>обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;</p>	<p>ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации Детство-</p>

	<p>активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.</p> <p>2) Звуковая культура речи: совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).</p> <p>3) Грамматический строй речи: закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.</p> <p>4) Связная речь: совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их,</p>	<p>ребенок знает осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;</p> <p>ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;</p> <p>ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую</p>	<p>Пресс./Верещагина Н.В</p>
--	--	---	------------------------------

	<p>воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.</p> <p>5) Подготовка детей к обучению грамоте:</p> <p>упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги,</p>	<p>картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;</p> <p>ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;</p> <p>ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;</p> <p>ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;</p> <p>ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе,</p>	
--	--	---	--

	<p>слова, простые предложения из 2 - 3 слов.</p> <p>б) Интерес к художественной литературе:</p> <p>формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);</p> <p>развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;</p> <p>формировать положительное эмоциональное отношение к "чтению с продолжением" (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);</p> <p>формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, былина, былица;</p> <p>углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);</p> <p>поддерживать избирательные интересы детей к произведениям</p>	<p>наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;</p>	
--	--	--	--

	<p>определенного жанра и тематики; развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).</p>		
<p>Физическое развитие</p>	<p>обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах</p>	<p>сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества; ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими; ребенок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены; ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности; ребенок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности; ребенок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять</p>	<p>Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 6 до 7 лет) дошкольной образовательной организации Детство-Пресс.//Вере-шагина Н.В</p>

	<p>спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.</p>	<p>анализ своей двигательной деятельности; ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта; ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его; ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям; ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;</p>	
Художественно-эстетическое развитие	1) приобщение к искусству: продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в	ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной	Диагностика педагогического процесса в старшей группе (с 6 до 7 лет)

	<p>области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;</p> <p>воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;</p> <p>закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);</p> <p>формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;</p> <p>формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;</p> <p>формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе;</p> <p>формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа;</p> <p>закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;</p> <p>помогать детям различать народное и</p>	<p>деятельности</p> <p>ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;</p> <p>ребенок владеет умениями, навыками средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;</p> <p>ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;</p> <p>ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;</p>	<p>дошкольной образовательной организации Детство-Пресс.//Верещагина Н.В</p>
--	---	---	---

	<p> профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры; расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)); 2) изобразительная деятельность: формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету; продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на </p>		
--	--	--	--

	<p>обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;</p> <p>показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;</p> <p>формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;</p> <p>воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;</p> <p>создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;</p> <p>поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;</p> <p>поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого</p>		
--	---	--	--

	<p>человека, бережно относиться к продуктам его труда;</p> <p>продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;</p> <p>развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;</p> <p>продолжать развивать у детей коллективное творчество;</p> <p>воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;</p> <p>формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;</p> <p>организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);</p> <p>3) конструктивная деятельность:</p>		
--	---	--	--

	<p>формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение;</p> <p>закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;</p> <p>знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;</p> <p>развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;</p> <p>4) музыкальная деятельность:</p> <p>воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;</p> <p>продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;</p> <p>развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;</p>		
--	--	--	--

	<p>развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;</p> <p>продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;</p> <p>формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;</p> <p>совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;</p> <p>развивать у детей навык движения под музыку;</p> <p>обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;</p> <p>знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;</p> <p>формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;</p> <p>5) театрализованная деятельность:</p> <p>продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством</p>		
--	---	--	--

	<p>и профессиями;</p> <p>продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;</p> <p>развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);</p> <p>продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;</p> <p>продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);</p> <p>формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;</p> <p>поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;</p> <p>поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;</p>		
--	---	--	--

	<p>б) культурно-досуговая деятельность:</p> <p>продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);</p> <p>развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);</p> <p>расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);</p> <p>воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;</p> <p>формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;</p> <p>поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).</p>		
<p>Вариативная часть</p>	<p>Воспитание у детей чувство любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях,</p>		<p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого</p>

	<p>нравственных представлений о родном крае;</p> <p>Формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю;</p> <p>Формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно-эстетическим ценностям родного края;</p> <p>Формирование физически развитого ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья.</p>		<p>образования (подготовительная группа)</p> <p>Я гражданин Самарской земли</p>
<p>Приоритетное направление</p>	<p>Воспитание у детей чувство любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;</p> <p>Формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю;</p> <p>Формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно-эстетическим ценностям родного края;</p> <p>Формирование физически развитого</p>	<p>Проявляет познавательный интерес и уважение к природе, культуре, истории родного края, родного города, его людям, их деятельности, людям другой национальности, культуре народов Поволжья.</p> <p>владеет элементами музейной культуры, осознает ценность музейных материалов, соблюдает правила поведения в музее.</p> <p>имеет элементарные навыки коллекционирования, оформления экспонатов в уголке краеведения, умеет содержательно и интересно рассказать о них другим детям, родителям, гостям.</p> <p>испытывает чувство осознанно-</p>	<p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования (подготовительная группа)</p> <p>Я гражданин Самарской земли</p>

	<p>ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья.</p>	<p>ответственного отношения к природе родного края, её самоценности и неповторимости.</p> <p>выполняет правила поведения в природе, соблюдает правила экологической безопасности, ориентируется по карте города, области, страны, на элементарном уровне (находить на карте России Волгу, г.Самару, Тольятти, Москву; на карте города свой микрорайон, квартал, улицу, расположение детского сада).</p> <p>испытывает потребность в самостоятельном познании краеведческого материала (книги, видеофильмы, картины).</p> <p>проявляет интерес и эмоциональный отклик к произведениям музыкального народного творчества, откликается на содержание литературных произведений краеведческого содержания (стихи, сказки, музейный материал и др.);</p> <p>отражает свое отношение в творческих проявлениях (играх, сочинениях сказок, историй, изобразительной деятельности).</p> <p>умеет различать виды декоративно-прикладного искусства народов Поволжья, особенности народных традиций, костюма;</p> <p>узнает архитектурные сооружения, произведения монументальной скульптуры (памятники, станковая</p>	
--	--	---	--

		скульптура и др.), определяющие художественный облик города; оценивает их выразительность.	
Региональный компонент	<p>Формирование физически развитого ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья;</p> <p>Формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родному краю;</p> <p>Воспитание у детей чувства любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае;</p> <p>Формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно – эстетическим ценностям родного края.</p>		<p>Диагностические карты уровня эколого-краеведческого образования (средняя, старшая подготовительная группы)</p>

1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики:

Возрастные особенности детей подготовительной к школе группы (с 6-7-ми лет)

Ребята уверенно владеют культурой самообслуживания. В основе произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные правила и нормы. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, которое формируется под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека – сочувствие.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребенка со взрослым. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми. Дети охотно делятся своими впечатлениями, высказывают суждения о событиях и людях, спрашивают о том, где были, что видели и т.п., то есть участвуют в ситуациях «чистого общения», не связанных с осуществлением других видов деятельности. При этом они внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем, у них наблюдаются и конкурентные отношения – в общении и взаимодействии стремятся проявить себя, привлечь внимание других к себе.

К семи годам испытывают чувство удовлетворения, собственного достоинства в отношении своей гендерной принадлежности, аргументировано обосновывают ее преимущества.

В играх дети способны отражать достаточно сложные социальные события - рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети по ходу игры могут брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Дети способны быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе организуют подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

В 6-7 лет продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Мышление девочек имеет более развитый вербальный компонент интеллекта, однако оно более детальное и конкретное, чем у мальчиков. Мальчики нацелены на поисковую деятельность, нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей. Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. Дети чутко реагируют на различные грамматические ошибки как свои, так и других людей, у них наблюдаются первые попытки осознать грамматические особенности языка. В своей речи ребята все чаще используют сложные предложения. Активно развивается и другая форма речи – монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности.

В продуктивной деятельности дети знают, что они хотят изобразить и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

В лепке дети создают изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный). Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией.

- Индивидуальные характеристики особенностей развития детей подготовительной к школе группы (с 6-7-ми лет)

2. Содержательный раздел

2.1. Общие направления и содержание образовательной работы по образовательным областям (обязательная и вариативная части).

Реализация основных направлений работы по познавательному развитию детей 6-7 лет

Направление образовательной работы, задачи	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<ul style="list-style-type: none"> ● Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. ● Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Наблюдения ● Демонстрация наглядных пособий ● просмотр фильмов и презентаций ● показ способов действий ● показ образца. <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Рассказ, беседа ● Повторение ● вопросы <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические игры, подвижные, творческие ● Труд в природе ● Элементарные опыты, экспериментирование 	<p>Целевые прогулки и экскурсии;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Слушание музыкальных и поэтических произведений ● Беседы ● Коллекционирование (коллекции игрушек, пуговиц, значков ит.д.) ● Продуктивная деятельность ● Игровые упражнения ● Ситуативный разговор ● Простейшие опыты ● Проектная деятельность 	<p>РППС Экспериментирование Простейшие алгоритмы</p> <ul style="list-style-type: none"> ● использование схем-символов «составь загадку», «домик». <p><u>Информационные технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● компьютерные игровые программы ● <u>Коммуникативные технологии:</u> ● интерактивные пособия «Чудо – дерево» <p><u>Здоровьесберегающие технологии:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука

<p>использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания. ● Воспитывать гуманно-ценностное отношение к 	<ul style="list-style-type: none"> ● Интерактивные приёмы (хоровод, работа в парах) 		<p>телодвижений»</p> <ul style="list-style-type: none"> ● пальчиковая гимнастика <p><u>ТРИЗ – технологии:</u> <u>Личностно – ориентированная технология:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● организация выставок и создание тематических самодельных коллекций ● Уголок дежурства ● Интеллект-карта
---	--	--	---

<p>миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей. ● Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства. ● Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки. ● Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства. ● Формировать представления о 			
---	--	--	--

<p>многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности. ● Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей. 			
---	--	--	--

Реализация основных направлений работы по речевому развитию детей 6-7 лет

Направление образовательной работы, задачи	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
1. Развитие речи 2. Воспитание звуковой культуры речи 3. Формирование грамматического строя 4. Развитие связной речи	Наглядные : <ul style="list-style-type: none"> ● непосредственное наблюдение и его разновидности ● опосредованное наблюдение ● показ и рассматривание картин, игрушки и движения или 	дидактические речевые игры : <ul style="list-style-type: none"> ● 	<ul style="list-style-type: none"> ● осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов

<p>5.Формирование элементарного осознания явлений языка и речи</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. ● Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия. ● Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений. ● Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей. 	<p>действия</p> <ul style="list-style-type: none"> ● просмотр кинофильмов и слайдов - действия по выбору или по замыслу <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Пиктограммы ● Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) ● Предметно-схематические модели (Ткаченко Т.А) ● Методика «коллаж» (Т.В.Большева) <p>Словесные :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Чтение и рассказывание художественных произведений ● Заучивание наизусть ● Пересказ ● Обобщающая беседа ● Рассказывание без опоры на наглядный материал ● Речевой образец ● Объяснение ● Повторение ● Словесное упражнение (Параллельно-пофазное высказывание, договаривание) ● Оценка детской речи ● Вопрос <p>Практические :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические игры 		<ul style="list-style-type: none"> ● использование схем символов «солнышко», «цветок» и др. ● речевые словарики ● предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Времена года», «Домашние животные», «Посуда», «Игрушки» ● дидактические игры «Подбери словечко», «Кто больше назовет действий», «Подбери признак», «Как сказать по –другому», «Кто как передвигается?», «Кто как разговаривает?» ● сюжетно – ролевые игры «Осенняя ярмарка», «Пекарня», «Зоомагазин» ● игры – драматизации «Десять птичек –
---	---	--	---

<ul style="list-style-type: none"> ● Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям. ● Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы. ● Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь. ● Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров 	<ul style="list-style-type: none"> ● Игры драматизации, инсценировки ● Дидактические упражнения ● Пластические этюды ● Хороводные игры 		<p>стаяка», «Хвосты» - театрализованный праздник «Хлеб всему голова».</p> <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Азбука телодвижений» ● пальчиковая гимнастика «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали» ● комплексы точечного самомассажа <p>ТРИЗ – технологии :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Бином фантазии», «Системный подход», «Прямые аналогии» <p>Информационно Коммуникативные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● интерактивные
---	--	--	---

			<p>пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дерево», СОТ «Карусель», «Аквариум»</p> <p>Личностно – ориентированная технология:</p> <ul style="list-style-type: none"> организация выставок и создание тематических коллекций
	<p>Наглядные :</p> <ul style="list-style-type: none"> Наблюдение правильной артикуляции звуков речи показ правильной артикуляции звуков взрослым и рассматривание на картинке <p>Словесные :</p> <ul style="list-style-type: none"> Методы, направленные на развитие слухового восприятия и фонематического слуха Методы, направленные на формирование правильного произношения звуков Методы, направленные на формирование просодической стороны речи (темп, ритм, интонация) Речевой образец Объяснение 		<p>Восприятие звуков речи и окружающего мира</p> <ul style="list-style-type: none"> дидактические игры: «Поймай звук», «Выдели звук», «Что звучит?», «Определи место звука в слове», «Составь слово из звуков» д/и на выработку речевого дыхания: «Сдуй снежинку». «Чья бабочка выше» <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> пальчиковая гимнастика «Пять малышей», «Четыре

	<ul style="list-style-type: none"> ● Повторение ● Словесное упражнение ● Оценка детской речи ● Вопрос <p>Приемы наглядного моделирования</p> <p>:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Пиктограммы ● Предметно-схематические модели звуков (Ткаченко Т.А) <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические игры ● Игры – драматизации , инсценировки ● Дидактические упражнения 		<p>братца», «Капустка», «Прятки»</p> <ul style="list-style-type: none"> ● артикуляционная гимнастика «Самолет летит», «Лошадка», «Индюк», «Дятел», «Комарик звенит», «Жук жужжит» ● физминутки «Гномики», «Комарики» ● потешки, скороговорки и чистоговорки ● дыхательные упражнения: «Ветерок» и др. ● использование схем – символов по Ткаченко Т.А. <p>Информационно-коммуникативные технологии</p> <ul style="list-style-type: none"> ● интерактивное пособие «Звуковичок»; ● компьютерные игры «Учимся говорить правильно», «Игры для Тигры»
--	--	--	---

			<p>Личностно – ориентированная технология:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● инсценировка С. Сутеев «Кто сказал «Мяу»?»
	<p>Наглядные :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Наблюдения ● показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия ● просмотр учебных видео-уроков и слайдов <p>Словесные :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Методы, направленные на формирование навыков словоизменения ● Методы, направленные на формирование навыков словообразования ● Беседа ● Чтение и рассказывание художественных произведений ● Пересказ ● Рассказывание без опоры на наглядный материал ● Речевой образец ● Сравнение ● Объяснение ● Повторение ● Словесное упражнение 		<ul style="list-style-type: none"> ● рассматривание предметов, осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии ● дидактические игры : «Большой – маленький», «Детки с ветки», «Продолжи смысловой ряд» ● дидактические упражнения: «Один – много», «Назови ласково», «Кому что нужно», «Чей, чья, чьё?», «Сосчитай», «Закончи предложение» <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● физминутки «Маму я свою люблю...», «Осанка», «Мы осенние листочки»

	<p>(Параллельно-пофазное высказывание, договаривание)</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Оценка детской речи ● Наводящий вопрос ● Создание проблемной ситуации <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические игры ● Игры – драматизации, инсценировки ● Дидактические упражнения ● Хороводные игры <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Пиктограммы Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) ● Методика «коллаж» (Т.В.Большева) 		<ul style="list-style-type: none"> ● пальчиковая гимнастика «Апельсин», «Зимние забавы», «Птички», «Пять малышей», «Руки в стороны», «Мы писали» ● комплексы точечного самомассажа <p>ТРИЗ – технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «ТПФ» (Типовой прием фантазирования), «Символическая аналогия» ● мнемотаблицы «Игры с загадками» ● использование схем символов «солнышко», «цветок» и др. <p>Личностно ориентированная технология:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● игры - драматизации «Репка», «Теремок», «Колобок»
	<p>Наглядные :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● непосредственное наблюдение и его разновидности 		<ul style="list-style-type: none"> ● осмотр помещения, наблюдение в природе, экскурсии,

	<ul style="list-style-type: none"> ● опосредованное наблюдение ● показ и рассматривание картинки, игрушки и движения или действия ● просмотр кинофильмов и слайдов ● действия по выбору или по замыслу <p>Словесные :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Беседа ● Чтение и рассказывание художественных произведений ● Заучивание наизусть ● Пересказ ● Обобщающая беседа ● Рассказывание без опоры на наглядный материал <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические игры ● Игры – драматизации, инсценировки ● Дидактические упражнения ● Литературный праздник ● Речевой образец ● Объяснение ● Повторение ● Словесное упражнение (параллельно-пофазное высказывание, договаривание) ● Оценка детской речи 		<p>рассматривание натуральных предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> ● оформление книжек – малышек «Загадки о животных», «Наш веселый урожай», ● дидактические игры « Скажи по –другому», «Этикет», «Кто точнее скажет», «Кто знает, тот продолжает» ● сюжетно – ролевые игры «В деревне», «Овощной магазин», «Супермаркет», «Военные» ● игры – драматизации «Десять птичек – стайка», «Хвосты» ● литературный праздник «Живет на свете доброта» (по стихам А. Усачева, А. Барто) ● использование схем символов «солнышко», «цветок», «паровозик»,
--	--	--	--

	<ul style="list-style-type: none"> ● Вопрос ● Совместный рассказ ● Указания <p>Приемы наглядного моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Пиктограммы ● Мнемотаблицы (Ефименкова Л.Н.) ● Предметно-схематические модели для составления рассказов (Ткаченко Т.А, Воробьева В.К.) ● Методика «коллаж» ● Дидактический синквейн 		<ul style="list-style-type: none"> ● «дерево» ● предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Овощи. Фрукты», «Дикие животные», «Транспорт», «Птицы» <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● физминутки «Лягушки», «Осанка», «Мы осенние листочки», «Буратино» ● пальчиковая гимнастика «Птички», «Семейка», «Руки в стороны», «Мы писали» ● комплексы точечного самомассажа <p>Информационно-коммуникативные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● интерактивные пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо
--	---	--	---

			<p>– дерево», «Автоша», «Кто в дом войдет...»</p> <p>Личностно – ориентированная технология:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● речевых газет «Друзья Пети – петушка», «Зимний городок», фотоколлажей «Осенняя сказка», «Моя семья» <p>ТРИЗ – технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Фантастическая аналогия», «РТВ – БИНОМ фантазии», ТПФ «Типовой прием фантазирования», «Символическая аналогия», «Системный подход» ● интерактивные приемы «Интервью», «Карусель», «Круг», ● «Аквариум»
	<p>Наглядные :</p> <ul style="list-style-type: none"> ● наблюдения объектов ● показ и рассматривание картинки и игрушки 		<ul style="list-style-type: none"> ● наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных

	<p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Методы обучения анализу и синтезу предложения, слова, слога ● Чтение и рассказывание произведений ● Заучивание наизусть ● Пересказ ● Беседа ● Речевой образец ● Объяснение ● Повторение ● Словесное упражнение ● Оценка детской речи ● Вопрос <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические игры ● Инсценировки ● Дидактические упражнения <p>Приемы моделирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Пиктограммы ● Схематические модели звуков 		<p>предметов</p> <ul style="list-style-type: none"> ● дидактические игры « Угадай место звука в слове», «Найди нужный звук» , «Составь нужное слово», «Живые слова» <p>Здоровьесберегающие технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● физминутка «Азбука телодвижений» ● артикуляционная гимнастика « Веселый язычок» ● пальчиковая гимнастика « Наш алфавит» <p>ТРИЗ – технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Алгоритмы» ● использование схем символов «цветок», «паровозик», «дерево» <p>Информационно-коммуникативные технологии:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● интерактивные
--	--	--	--

			<p>пособия «Умный калейдоскоп», «Чудо – дереву», «Звуковичок», «Город Звуков»</p> <p>компьютерные программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● «Логопедический тренажер«Дельфа142 »,«Баба – яга учится читать» <p>Личностно – ориентированная технология:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● организация выставок и создание книжек-малышек
--	--	--	--

Реализация основных направлений работы по художественно-эстетическому развитию детей 6-7 лет

Направления образовательной работы, задачи	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>1. Представление и опыт восприятия произведений искусства</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Народно-прикладное искусство ● Графика ● Живопись ● Скульптура ● Архитектура ● Посещение музеев <p>● Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок,</p>	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● показ и рассматривание просмотр фильмов и презентаций ● действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Беседа ● Повторение ● Художественно-образное слово ● Демонстрация произведений искусства <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические игры ● Продуктивная деятельность детей ● Игры – драматизации ● Инсценировки 	<p>Образовательная деятельность в процессе режимных моментов может проходить в форме:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● наблюдения; ● рассматривания эстетически привлекательных объектов природы; ● игровых упражнений; ● проблемных ситуаций; ● лепки, рисования, аппликации; ● обсуждения (произведений искусства, средств выразительности и др.); ● создания альбомов, коллекций. <p><u>Совместная деятельность с семьей:</u></p>	<p>Создание художественно-ценной ППРС:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности. ● Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ. образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов. ● Использование интерактивных форм

<p>суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. ● Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и 	<ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические упражнения ● Пластические этюды ● Хороводные игры ● Пение, слушание музыки 	<ul style="list-style-type: none"> ● создание соответствующей предметно-развивающей среды дома; ● проектная деятельность; ● экскурсии, прогулки; ● создания альбомов, коллекций; ● посещение выставок, музеев; ● участие в выставках. ● самостоятельная художественная деятельность применением освоенных изобразительных живописных и графических техник. 	<p>организации ОП: выставок.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения. ● индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия). ● игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).
--	---	---	---

<p>начальному обобщению представлений об искусстве.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности. 			
<p>2. Развитие продуктивной деятельности и детского творчества</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Рисование ● Аппликация ● Лепка ● Конструирование ● Поддерживать проявления самостоятельности, 			<p><u>В рисовании:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● применение разнообразных изобразительных материалов инструментов, их сочетания. ● Создание новых цветовых тонов и оттенков.

<p>инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. ● Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности. 			<ul style="list-style-type: none"> ● <u>В аппликации:</u> самостоятельное использование разнообразных материалов. ● Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их. <p><u>В лепке:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных
--	--	--	--

пластических материалов и дополнительных материалов для декорирования; самостоятельное использование инструментов.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов:

- развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры.

Конструирование из бумаги, природного и бросового материалов:

- создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения;
- самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей,

			<p>различных инструментов;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● создание интересных образов в технике оригами; ● индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия). ● игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры) .
<p>3.Художественная литература</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. ● Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и 		<p><u>Литературно- театрализованная ООД (с подгруппой и индивидуально);</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● самостоятельная театрализованная деятельность; ● театрализованная игра на праздниках, развлечениях; ● театрализованные игры-спектакли; ● совместная театрализованная 	<p>Создание ППРС, книжный уголок с разными видами книг (сказки, рассказы, стихи, различная познавательная и развивающая литература), экскурсии в библиотеки, выставки, мини-музеи, индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия, игровая деятельность (театрализованные</p>

<p>форме.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. ● Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. ● Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных 		<p>деятельность взрослых и детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● музей кукол; ● посещение детьми театров совместно с родителями; <p><u>Выступление артистов театра в ДОО (с участием детей);</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● выставки, конкурсы совместного творчества детей и родителей; ● мини-игры на других занятиях; ● театрализованные игры в повседневной жизни; ● экскурсии; ● кружковая работа 	<p>музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры).</p>
---	--	---	---

произведений.			
<p>4.Музыка</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. ● Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. ● Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. ● Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. ● Развивать умения чистоты интонирования в пении. ● 		<p><u>Формы организации музыкальной деятельности:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> ● ООД со всей группой детей: ● ООД с подгруппой детей и индивидуально (творческие, развитие слуха и голоса, освоение танцевальных движений, обучение игре на инструментах и др.); <p>-музыкальная среда вне музыкального зала ,как условие организации самостоятельной образовательной деятельности и образовательной деятельности в ходе режимных моментов (самостоятельная музыкальная деятельность, музыкальные пробуждения, досуги, утренники, гимнастика, физкультминутки, физ. занятия).</p> <p>- праздники и развлечения как форма организации совместной образовательной деятельности детей и родителей (сезонные, тематические, фольклорные, игровые).</p>	<p>Создание художественно-ценной ППРС, проигрыватель и коллекция аудиозаписей (детские, праздничные песни, записи звуков и голосов природы с инструментальным сопровождением), инструменты: погремушки, трещотки, ксилофон, ложки, колокольчики, дудочки, свистульки, барабан, балалайка, бубен.</p>

Реализация основных направлений работы по социально-коммуникативному развитию детей 6-7 лет

Направления образовательной работы, задачи	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>1. Дошкольник входит в мир социальных отношений.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, ● эмоциональную отзывчивость, доброжелательность. ● Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах. ● Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● показ и рассматривание иллюстраций ● просмотр фильмов и презентаций ● действия по выбору или по замыслу <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Беседа, этическая беседа ● Все виды рассказывания (пересказ, описательный рассказ, рассказ по схеме, от лица героя, по картинке, и т.д.) ● Чтение и обсуждение художественной литературы <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические игры ● Продуктивная деятельность детей ● Игры – драматизации 	<p>1) Развитие игровой деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Сюжетно-ролевые игры; ● Подвижные игры; ● Театрализованные игры; ● Дидактические игры; ● Занятия; ● Экскурсии, наблюдения; ● Чтение художественной литературы, видеоинформация; ● Досуги, праздники, народные игры; <p>Самостоятельная деятельность дошкольников;</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Продуктивная деятельность; ● Труд в природе; ● Экспериментирование; ● Конструирование; ● Наблюдение. 	<p>Технология ТРИЗ</p> <p>Использование метода проектов, метода коллекционирования, Поисковые, экспериментальные, исследовательские методы</p> <p>Использование театрализованной деятельности, литературно-игровых форм (сочинение с детьми загадок, стихотворные игры, сочинение с детьми лимериков (форма коротких стихов)).</p>

<p>взрослыми.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр. ● Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником. ● Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Инсценировки ● Игровая ● Трудовая деятельность ● Досуговая деятельность (конкурсная, познавательная, спортивная). 	<p>2) Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Беседы, чтение художественной литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, театрализованные постановки; ● Индивидуальная работа во время утреннего приема; ● Культурно-гигиенические процедуры (напоминание); ● Дежурство; ● Самообслуживание; 	
<p>2.Развиваем ценностное</p>			

<p>отношение к труду</p> <ul style="list-style-type: none">● Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.● Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.● Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через			
--	--	--	--

<p>дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда. ● Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи 			
<p>3.Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; 			

<p>о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе. 			
---	--	--	--

Реализация основных направлений работы по физическому развитию детей 6-7 лет.

Направления образовательной работы, задачи	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<p>Двигательная деятельность.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● показ физических упражнений ● использование наглядных пособий (рисунки, фотографии, кинограммы, кинофильмы, кинокольцовки, ● использование И.К.Т., 	<p>ООД, развитие спортивной игры на воздухе, закаливание детей, организация массовых спортивных развлечений, расширение пространственных возможностей.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Групповые здоровьесберегающие уголки Стационарный и постоянный доступ к физкультуре и спорту. ● Спортивная площадка, тропа здоровья, групповые участки ● Гигиенические основы организации

<p>других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях. ● Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. ● Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений. ● Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений. 	<p>имитации (подражания, зрительных ориентиров, звуковых сигналов)</p> <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Объяснения, пояснения, указания, беседа, вопросы к детям, подача команд, распоряжения, сигналы, образный сюжетный рассказ, словесная инструкция <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Повторение упражнений без изменения и с ● изменениями, проведение упражнений в игровой форме, ● проведение упражнений в соревновательной форме. (Комплексы различных практических приемов, взаимосвязанных с наглядностью и словом). 		<p>деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.)</p>
---	--	--	---

<ul style="list-style-type: none">● Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.● Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.● Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.● Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.			
--	--	--	--

Реализация основных направлений работы по вариативной части программы 6-7 лет

Направления образовательной работы, задачи	Методы и приемы	Формы организации образовательного процесса	Средства, технологии, используемые педагогом
<ul style="list-style-type: none"> ● Воспитание у детей чувство любви к родному краю через формирование первичных представлений о себе, семье, обществе, его культурных ценностях, нравственных представлений о родном крае; ● Формирование любознательного и активного ребенка через развитие познавательного интереса к родном краю; ● Формирование эмоционально отзывчивого ребенка через приобщение к культурно-эстетическим ценностям родного края; ● Формирование физически развитого 	<p>Наглядные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Наблюдения ● Демонстрация наглядных пособий ● просмотр фильмов и презентаций ● показ способов действий <p>Словесные:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Рассказ, беседа ● Повторение ● Вопросы <p>Практические:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Дидактические игры, подвижные, творческие ● Хороводные игры ● Интерактивные приёмы (хоровод, работа в парах) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Сюжетно-ролевые игры; ● Подвижные игры; ● Театрализованные игры; ● Дидактические игры; ● Занятия; ● Экскурсии, наблюдения; ● Чтение художественной литературы, видеoinформация; ● Досуги, праздники, народные игры; ● Викторины 	<ul style="list-style-type: none"> ● Проектная деятельность ● Занятия-экскурсии ● Продуктивная творческая деятельность ● Праздники и развлечения ● Проблемные ситуации ● Опыты и эксперименты ● Совместное оформление мини-музея в уголке краеведения ● Создание коллекций украшений, узоров народов Поволжья ● Тематические фотовыставки

ребенка через его участие в подвижных играх народов Поволжья.			
---	--	--	--

2.2. Описание образовательной деятельности, вариативных форм способов реализации Программы.

- Модель образовательной деятельности на один день

Содержание	6-7 лет	
	Прием детей, осмотр, игры, утренняя гимнастика (не менее 10 минут с 3 лет); с 2-3 лет + самостоятельная деятельность	6.30 - 8.25
Подготовка к завтраку, завтрак, подготовка к занятиям	8.25 - 8.50	
1,5-3 г. - занятия по подгруппам + активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое) 3-7 л. – занятия фронтальные или по подгруппам (включая гимнастику в процессе занятия - 2 минуты)	8.50-9.20 9.30-10.00 <i>по подгруппам</i> 10.20 -10.50 <i>фронтально</i>	10.40—11.10 11.20-11.50 <i>по подгруппам</i> 12.00-12.30 <i>фронтально</i>

1,5-3 г. - активное бодрствование детей (игры, предметная деятельность и другое), 3-7 л. – игры, культурные практики	8.50-10.10 <i>свободная подгруппа</i>	10.40 -11.50 <i>свободная подгруппа</i>
Второй завтрак	10.10 - 10.20	10.30-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, культурные практики , возвращение с прогулки.	10.50-12.20 (1 ч. 30мин.)	9.00-10.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность	12.20-12.30	8.50-9.00
Подготовка к обеду. Обед	12.30-13.00	
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем, оздоровительные (закаливающие с 3 - лет) и гигиенические процедуры	13.00-15.30 (2 ч. 30 мин)	
Игры и самостоятельность деятельность, культурная практика ; (5-7 лет –занятие фронтально или по подгруппам)	15.30-15.55 16.05-16.30 <i>по подгруппам</i>	
Полдник	-	
Подготовка к уплотненному полднику. Уплотненный полдник.	16.30-16.50	
Игры, самостоятельная деятельность (1.5-3 года – занятие по подгруппам)	16.50 - 17.00	
Подготовка к ужину, ужин	-	

Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.00 - 18.30 (1 ч. 30мин.)
Игры, самостоятельная деятельность детей, подготовка ко второму ужину	18.20 – 19.50
Второй ужин	19.50 – 20.10
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20.10 – 21.00
Укладывание на сон, ночной сон	21.00 – 7.10
Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки (занятия)	90 мин (60 мин утром + 30 мин вечер)

● **Модель образовательной деятельности на неделю**

Формы организации образовательной деятельности	Детская деятельность // Образовательная область, направление	Количество	Дни недели				
			Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Занятия	Коммуникативная д. // Речевое и социально-коммуникативное развитие (развитие	2	РР	Г			

	речи (РР),подгот. к грам. (Г))						
	Познавательно-исследовательская д.// познавательное и социально-коммуникативное развитие	3		ФЭМП		Прир.-ис. д. Соц.мир / Пред.мир	Природа
	Конструирование из разного материала // познавательное и художественно-эстетическое развитие	1			★		
	Изобразительная д. // художественно-эстетическое развитие	2			Рисование		Лепка / аппликация / конструирование
	Музыкальная д. // художественно-эстетическое и речевое развитие	2	★				★
	Двигательная д. // физическое и познавательное развитие	3		Двиг. д. (и)	Двиг. д. (у)	Двиг. д. (и)	
Совместная деятельность в	Восприятие	1			★		

режиме дня : Чтение художественной литературы	художественной литературы и фольклора// речевое и художественно- эстетическое развитие						
Творческая мастерская	Изобразительная д. // художественно- эстетическое развитие	2	★			★	
Экспериментиров ание	Природно- исследовательская д.// познавательное и художественно- эстетическое развитие	1				★	
Игра и поручения в режимных моментах	Игровая д.// познавательно и социально- коммуникативное развитие,самообслуж ивание и бытовой труд	5	★	★	★	★	★
Самостоятельна я деятельность в центрах активности		5	★	★	★	★	★

- Модель образовательной деятельности на учебный год

Перспективное комплексно-тематическое планирование ДС работы на 2024-2025 уч.год

Месяц	Неделя	Тематика				
		І млад.гр	ІІ млад.гр	Сред.гр	Стар.гр	Подг.гр
Сентябрь	І	Здравствуй, я пришел!	Игрушки	Мои друзья-подруги	День знаний	
	ІІ	Рыбки плавают в водичке	Папа,мама,я	Моя семья	Наш детский сад	Моя семья
	ІІІ	Дождик,дождик, кап,кап,кап	Наш участок	Осенины	Осенние забавы	
	ІV	Мой дом	Новоселы	Красна изба углами	Своими руками (иск.нар. Поволжья)	Ярмарка в Жигулях
Октябрь	І	Хорошо в кругу друзей	Мы обедаем	Кем быть (день учителя,воспитателя)		
	ІІ	Падают,падают листья	Осень,осень в гости просим	Осенних листьев хоровод	Осенняя пора-очей очарование	
	ІІІ	Кукла заболела	Здоровье в порядке	Советы доктора Градусника	Растем здоровыми	

	IV	Праздник урожая				
Ноябрь	I	Мой детский сад	Почему шумит улица	Мой город	Я живу в Тольятти	Современный Тольятти
	II	Синичкин день				
	III	Котята гуляют	Наша одежда	Зверье мое	Зимовье зверей	
	IV	Моя мама лучшая самая				
Декабрь	I	Зима пришла		Приметы зимы	Встреча Зимы	
	II	Дорожная азбука				
	III	Бабушкины сказки	Мальчики-девочки	Медвежьи сказки	Самарская Лука	
	IV	Праздник елки		Новогодние чудеса	Встречаем Новый год	
Январь	II	Коляда, Коляда, отвори ворота				
	III	Наши увлечения	Неделя сказок	Наши увлечения	Неделя сказок	Наши увлечения
	IV	Игры и игрушки	Как машина нам помогла	Наши помощники	Путешествие в страну помощников человека	
	I	Домашние	Животные зимой	Мир профессий	Путешествие на	Мир профессий

Февраль		животные			север	
	II	Наша группа	Наши игрушки	Мир вокруг нас	День родного языка	
	III	Наши папы	Наши папы-защитники	Наши защитники	День Защитника Отечества	
	IV	Бабушкинаа неделя		Масленичная неделя		
Март	I	Мамина неделя		Поздравление для мамы	Праздник бабушек и мам	
	II	Зверушкины игры	На чем мы ездим	Родные просторы	Дары земли Волжской	Колесо истории
	III	В гостях у Петрушки		Театральная сказка	Неделя театра	
	IV	Книжка-малышка		Чудеса из книги	Неделя детской книги	
Апрель	I	День птиц				
	II	Наша группа	Мои добрые поступки	Космическое путешествие	Тайны космоса	
	III	Школа дорожных наук				
	IV	Берегите Землю				

Май	I	Весна	Труд взрослых	Наши герои	Как хорошо,если мы на земле!	Праздник нашей победы
	II	Сильные,смелые,ловкие	Праздник семьи		Родной свой край,люби и знай	Фестиваль культур
	III	Как у нас в садочке расцвели цветочки		Бал цветов	Цветочный калейдоскоп	
	IV	Пожарная безопасность				

Комплексно тематическое планирование тематической недели

Месяц	Тема недели	Формы организации образовательной деятельности							Особенность и РППС	Взаимодействие с семьями
Сентябрь	День знаний (мониторинг)	Коммуникативная деятельность «1 сентября День Знаний». Позн –иссл. Тема: «Воздух. Свойства	Организация фотовыставки «Летние истории»	Рисование «Моя книга »	«У школьного порога»	С. Маршак «Первый день календаря» Заучивание	С.р.и «Школа » Д/и«Кто больше назовет школьных принадлежностей»	Физкультминутка	Создание игровой среды для развертывания сюжетов	Индивидуальные консультации и по вопросам воспитания и развития детей дошкольного возраста

		<p>воздуха. Теплота».</p> <p>Изобразительная д-ть Тема: «Школьные принадлежности»</p> <p>Восприятие х/л Л.Н. Толстой «Таня знала буквы »</p> <p>П/исслед д-ть «Волжская земля-родина моя »</p> <p>Музык.д-ть (по плану муз.рук)</p> <p>П/исслед д-ть (ФЭМП) Тема:Количество и счёт. Работа с ранее изученным материалом .</p>				стихотворения А.Л. Барто «В школу»				(по запросам родителей)
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	-------------------------

		<p>Коммуник д-ть (РР) Тема: Составление рассказа по картине «В школу»</p> <p>Двиг.д-ть (по плану физорга)</p> <p>Конструирование</p> <p>Аппликация: «Закладка для букваря» (прорезной декор)</p>								
Моя семья (мониторинг)	<p>Коммун.д.. Составление рассказа из опыта по сюжетной картине «Семья».</p> <p>Математическое развитие.Тема : «Свойства</p>	Краткосрочный проект выставка рисунков	Рисование «Моя семья»	Беседа на тему «Мой дом. Моя семья».	Чтение сказки Н.Носова «Бобик в гостях у Барбоса»	С.р.и «Семья» и.с. «У нас гости» «Парикмахерская» Д/и. «Кто внимательный» Настольная игра	Артикуляционная гимнастика Трудовые поручения	Насыщение иллюстрированными материалами, атрибутами для сюжетно-ролевых игр, дидактические игры	Участие в спортивных праздниках: - Веселые старты Папая – спортивная семья» - «Школа мяча»	

		<p>предметов: цвет, размер, форма»</p> <p>Чтение х/л Тема: « рассказ В. Драгунского «Тайное становится явным».</p> <p>Муз. д. (по плану музорга)</p> <p>Исслед д- ть Соц. мир. Тема «Мама, папа, я – дружная семья»</p> <p>Конструиров ание «Мме закладка для книги »</p> <p>Рисование Тема: «Я с мамой и папой иду в детский сад» .</p> <p>Двиг.д. (по плану</p>					<p>«Лото », пазлы Д/и «Кто знает больше вежливых слов» Конструкт ор лего</p>			
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--

		физорга)								
Осенние забавы	<p>Коммун .д. Рассматривание и сравнение репродукций картин художников И.Левитана «Золотая осень» и И.Остроухова «Золотая осень».</p> <p>Экспериментирование «Что такое воздух?»</p> <p>Изобразительная Рисование:</p> <p>Восприятие х/л Тема: Рассказ-постановка «Царевна-</p>	Проект «Ведение экологического дневника »	Конструирование: из природного материала «Золотая осень »	Беседа на тему «Этичные и неэтичные поступки»	Чтение сказки «Гуси-лебеди» .	С/р «Парикмахерская». Строительные игры с использованием конструктора «Лего», настольного деревянного конструктора «Наш детский сад». Настольные игры: шашки, домино. с/р игра «Супермаркет».	Труд: Сбор семян цветов. Уборка на физкультурном участке. Уборка участка детского сада от опавших листьев. Коллекционирование семян, плодов Гербарий	Насыщение РППС иллюстративным материалом , атрибутами по теме «Наш детский сад»	Рекомендации для родителей о необходимости соблюдения режима дня для будущих первоклассников. Консультация «Как научить ребёнка быть самостоятельным?»	

		<p>лягушка».</p> <p>П/исслед д-тьнаблюдение за живой природой осенью</p> <p>Музык.д-ть (по плану муз.рук)</p> <p>П/исслед д-ть (ФЭМП) Тема: Ориентировка на плоскости листа. Знакомство с тетрадью в клетку</p> <p>Двиг.д-ть (по плану физорга)</p> <p>Конструирование Аппликация: «Божья коровка».</p>								
Ярмарка в Жигуля	Коммун.д. Составление описательных	Краткосрочный проект	Лепка чашки	Беседа «Россия мастерам	Чтение рассказа Н.М.	Д/и «Из чего сделано»	Пальчиковая игра «Кузнец »	Внесение материала по теме недели	Участие родителей в реализации	

	х	<p>рассказов «Хохломская роспись » д/и «Какое слово заблудилось » Восприятие х/л : Чтение русских народных сказок П/исслед д- ть (ФЭМП) «Живые числа »упражнение в счете (в прямом и обратном порядке) в пределах 20, игра «Сложи узор » (кубики Никитина)</p> <p>Изо. д. : Рисование «Хохломская посуда » Аппликация</p>			и славится»	Артюхо ва «Больша я березаа»	<p>Д/и «Закончи предложен ие»</p> <p>Д/и Что из какого магазина</p> <p>С.р.и игра «Космонав ты»</p> <p>Настольны е игры: «Сложи картинку», «Лото».</p>			городских проектов «Культурны й гражданин», «Хоровод дружбы»
--	---	---	--	--	----------------	--	--	--	--	--

		<p>«У березы хоровод»</p> <p>Музык.д-ть (по плану муз.рук)</p> <p>Двиг.д-ть (по плану физорга)</p> <p>Позн – иссл.д: экспериментирование с глиной</p>								
Октябрь	Кем быть (день учителя, воспитателя)	<p>Коммун. д. «Кто работает в детском саду?»</p> <p>Позн – иссл.д: «Нужные профессии»</p> <p>Изобразительная д. : «Кто работает в</p>	Краткосрочный проект: «Встреча с интересными людьми»	Лепка из пластилина «Кем я буду?»	Ситуативная беседа « »	Чтение х/л Э.Э.Мошковская «Решительное Решение» Заучивание Дж.	С.р.и «Детский сад» «Блогер» «Дизайнер» настольно-печатные игры «Гипермаркет»	Трудовая деятельность Уход за комнатными растениями	Насыщение РППС иллюстративными материалами, книгами, дидактическими играми	Выставка рисунков «Наш любимый детский сад».

		<p>саду ?»</p> <p>Восприятие</p> <p>х/л :</p> <p>Чтение</p> <p>В.Маяковский</p> <p>й «Кем быть?»</p> <p>П/исслед д- тьТема. «Что летом родится — зимой пригодится».</p> <p>Музык.д-ть (по плану муз.рук)</p> <p>П/исслед д- ть (ФЭМП) Тема: Ориентирова ние на плоскости</p> <p>Коммун. д.: Заучивание стих- ияА.Л.Барто «В школу»</p> <p>Двиг.д-ть (по плану физорга)</p>				Родари «Чем пахнут ремесл а».				
--	--	--	--	--	--	---	--	--	--	--

Осенняя пора-очей очарование	<p>Коммуникативная деятельность Тема: «Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат» Позн –иссл. Тема: «Беседа об осени» Изобразительная д. Рисование: Тема: «Золотая осень» Восприятие х/л Ознакомление с новым жанром – басней. Чтение басни И. Крылова «Стрекоза и Муравей». П/исслед д-</p>	Краткосрочный проект «Волшебница осень»	Творческая мастерская Рисование на свободную тему в новой технике «Граттаж».	Беседа «Что нам осень подарила?» «Край, в котором мы живем».	Театрализованное развлечение «Путешествие в сказку» стих. Э. Мошковской «Добежали до вечера».	Д/игра «Куда пойдешь и что найдешь» Д/и «Когда это бывает?» Д/и «Отгадай-ка» Д/и «С какого дерева лист?» Сюжетно – ролевая игра: «В библиотеке»	Сбор плодов (желудей, шишек)	Печатная игра «Растения. Что к чему?» Развивающие картинке по теме «Осень» Папка – лэпбук «Осень» Развивающая игра «Четыре сезона «Осень» «Овощное лото» (игра с загадками Карточки для занятий «Расскажите детям о грибах»	Консультация для родителей «Одеваем детей по погоде»
------------------------------	---	---	---	---	---	---	------------------------------	--	--

		<p>Музык.д-ть(по плану муз.рук)</p> <p>П/исслед д-ть (ФЭМП) Тема: «Геометрические понятия: точка, отрезок, луч, прямая линия, кривая линия»</p> <p>Коммун. д. Тема: «Закрепление звука [б], [б'], буквы Б. сопоставление звуков Б и П.</p> <p>Двиг.д-ть (по плану физорга)</p> <p>Конструирование «Лепка» Тема: Грибное лукошко</p>								
Растем здоровы	<p>Коммуник.д-ть Тема:</p>	Проект «Закаливание – путь	Лепка из солёног	Беседа «Быть здоровы	Игры с конструктор	С/р игра «Корреспонденты».	Дежурство в уголке природы:	Внесение материала по теме	Поговорить с родителями	

	ми	<p>«Сохрани своё здоровье сам».</p> <p>Рассказывание на заданную тему».</p> <p>Позн – иссл.д-ть Тема: Здоровая пища».</p> <p>Изобразительная д-ть Рисование: Тема: «Здоровье в порядке – спасибо зарядке».</p> <p>Восприятие х/л Чтение стихотворений о здоровье</p> <p>П/исслед д-ть Музык.д-ть (по плану муз.рук) П/исслед д-</p>	к здоровью».	о теста«Чайный сервис для куклы»	ми хотим!». Беседа «Полезные и вредные привычки»	тором «Лего»: строим по замыслу.	Сюжет: «Как я заболела», «Хочу одеваться правильно». - С/р игра «Поликлиника Сюжет «Приём у врача». С/р игра «Аптека».	рыхление почвы. Трудовые поручения: следим за порядком в книжном центре.	недели. - Рассматривание книг, альбомов о спорте. Цель: уточнить представления о разных видах спорта, понятии «спорт», о том, для чего люди занимаются физкультурой и спортом; развивать речь.	о самочувствии и детей. -Индив. беседы по запросам родителей. - Оформление в род.уголок рекомендаций по теме.
--	----	---	--------------	----------------------------------	---	----------------------------------	---	---	--	---

		<p>ть(ФЭМП) Геометрические фигуры. Решение задач геометрического содержания Коммуник.д. Тема: «Звук В, В'. Буква В». Двиг.д-ть (по плану физорга) Конструирование из конструктора «Стадион»</p>								
Праздник урожая	<p>Коммуник.д-ть Тема: «Осенние хлопоты человека» Позн – иссл.д-ть Тема: «Как хлеб на стол пришел» Изобразительная д-ть Рисование Тема:</p>	Проект «Праздник урожая»	Конструирование из бумаги «Корзина для овощей и фруктов»	Беседа «Прогулка по саду и огороду» Ситуативные разговоры: «Овощи можно заготавливать на зиму»	Чтение и обыгрывание сказки В. Сутеева «Яблоко»	С/р игра «Семья». Сюжет «Какой вкусный обед» Д/И «Что сажают в огороде?» Д/и «Что где растёт»	Сбор листьев на участке, пересадка цветущих растений, перекопка земли около деревьев.	Внесение материала по теме недели	Изготовленные поделки из овощей и фруктов для участия в конкурсе «Поделки из овощей и фруктов» Консультация для родителей «Полезные овощи»	

		<p>«Натюрморт» Восприятие х/л Пересказ рассказа К. Чтение художественн ой литературы К. Ушинский «Хлеб» П/исслед д- ть Музык.д- ть(по плану муз.рук) П/исслед д- ть(ФЭМП) Количество и счёт. Числа 1- 10. Счёт прямой и обратный. Место числа на числовом отрезке Коммуник д- ть Тема: «Загадки на грядке» Двиг.д-ть</p>					<p>Д/и «Назови професси ю и действия» С/ р «Овощной магазин» С/ р «Семья – летние заготовки» С/ р «Магазин фруктов» С/р «Консервн ый завод»</p>		
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		(по плану физорга) Конструирование Лепка «Корзинка с овощами»								
Ноябрь	Современный Тольятти	Коммуник.д. Рассказ из опыта «Что я знаю о моем городе», Позн – иссл.д-ть Тема «Обитатели Волги» Изобразительная д-ть (Рисование:) «Стелла» (рисование карандашом) Восприятие х/л Чтение худ. литературы : «Как зимуют рыбы?» Л.Карпова П/исслед д-	Проект «Экскурсия по улицам города»	Составление Кроссворда по теме «Город, в котором я живу». Моделируем самолет (разработка модели и составление карты-схемы)	Беседы о родном городе, рассмотрение фотографий, иллюстраций. Составление рассказов из личного опыта: «Моя прогулка по городу», «Что тебя заинтересовало»	Заучивание «Наш дом.» В.Степанов.	С/р игра «Дом, семья» Дигра «Что изменилось» Пальчиковые игры: «Семья» «Дружная семейка», «Дом», «Как у наших у ворот».	Коллекционирование альбом «Достопримечательности родного города»,	игры с выносным материалом – развитие навыков совместной игровой деятельности Элементарные трудовые поручения – собрать игрушки в корзину после прогулки. Создание картотеки игр	Анкетирование родителей: «Я-гражданин Самарской земли»»

		<p>ть «Волжская земля-родина моя »</p> <p>Музык.д-ть (по плану муз.рук)</p> <p>П/исслед д- ть(ФЭМП) Количество и счёт. Перестановка слагаемых (частей)- основное свойство сложения</p> <p>Коммуник. д. Дифференциац ия звуков Щ и Сь</p> <p>Двиг.д-ть (по плану физорга)</p> <p>Конструиров ание Коллективная работа «Площадь Свободы в Центральном</p>			экскурси ?»					
--	--	---	--	--	----------------	--	--	--	--	--

		районе г.Тольятти»								
Синичкин день	<p>Коммуник.д-ть «Перелетные и зимующие птицы».</p> <p>Позн – иссл.д-ть Тема «Птицы нашего края».</p> <p>Изобразительная д-ть (Рисование:) Рисование на тему «Птицы родного края».</p> <p>Восприятие х/л Г.А.Скребицкий «Догадливая синичка »</p> <p>П/исслед д-ть О.Л Князева Музык.д-ть (по плану муз.рук)</p>	Краткосрочный проект «Синичкин день »	Строит. игры: Мы строим кормушку для птиц».	Ситуативный разговор «Мой друг».	Ситуативная беседа «Как мы обращаемся к взрослым и друзьям»	Чтение В.А.Сухомлинский; «Улетают лебеди»	Д/И «Посчитай птиц» Д/И «Продолжи предложение» С/Р игра «Птичий двор» Д/И «Зверинец»	Труд в уголке природы- уход за комнатными растениями Дежурство по занятиям.	Внесение материала по теме недели	Оформление буклетов для родителей на тему «Поможем птицам зимой».
										Конкурс кормушек для птиц.

		<p>П/исслед д-ть(ФЭМП) Количество и счёт. Сравнение чисел. Знаки сравнения</p> <p>Коммуник д-ть «Звук и буква «Н». Закрепить согласный звук «Н» его условное обозначение(синий квадрат) и его печатное написание.</p> <p>Двиг.д-ть (по плану физорга)</p> <p>Конструирование Лепка на тему «Петушок с семьей»</p>								
Зимовье зверей	<p>Коммуник.д-ть Тема: «Кто живёт в лесу»</p>	проект «Жизнь зверей зимой».	Лепка (пластилинграфия)	Беседа «Дикие животные»	Чтение рассказа «Не в зверинце»	Красная книга в группе «Животн	Сюжетная игра с игрушками и «В	Внесение атрибутов, пособий, наглядности,	Участие в эколого-краеведческих	

		<p>Позн – иссл.д-ть Животные нашего края</p> <p>Изобразител ьная д-ть «Идет волшебница зима»</p> <p>Восприятие х/л «Всяк по новому» Т. Скребицкого(чтение)</p> <p>П/исслед д- ть</p> <p>Музык.д-ть (по плану муз.рук)</p> <p>П/исслед д- ть(ФЭМП) «Заюшкина избушка» Цель: упражнять в счете в пределах 20, развивать навыки решения</p>		<p>тема:« Зимний лес»</p> <p>«Волчо к» (оригам и)</p>	<p>зимой»,</p>	<p>, а в тайге» В.В. Киселёв а.</p>	<p>ые нашего края»</p>	<p>зимнем лесу»</p> <p>С/Р игра «Лесные жители» , - Игровое упражнени е «Ежик готовится к зиме» - Игры с конструкто ром Словесные игры: «Найди ошибки» (чего не бывает зимой), «Скажи наоборот», «Скажи слово с нужным звуком. Творческая игра: «Экскурси я в музей</p>	<p>оборудовани</p>	<p>праздниках и развлечения х.</p>
--	--	---	--	---	----------------	---	--------------------------------	---	--------------------	--

		арифметических задач. Коммуник д-ть Пересказ Е. Чарушина «Медведь» Двиг.д-ть (по плану физорга) Конструирование Лепка «Фигурка животного»						ЖИВОТНЫХ»		
Моя мама лучшая самая	Коммуник.д-ть Приветливый человек – добрый человек Позн – иссл.д-ть «Моя мама – лучше всех» Изобразительная д-ть (Рисование:) Тема: «Мама гуляет со своим	Изготовление подарков для мам. «Дарим детям»- подарки для детей из малообеспеченных семей.	Изготовление смайликов для передач и их прохождение. (Подарки и улыбку)	Беседа на тему «Что такое добро»? Д.и «Как и чем можно порадовать». Разучивание пословиц о добре. Д. игра	Чтение произведения В. Катаева «Цветик – семицветик», обсуждение и оценка поступков героев, решение	С.р игра «Мама на работе».	Исполнение песен о маме. Педагогическая ситуация «Забота о маме».	В книжном уголке поместить выставку иллюстрированных книг о добрых поступках. Игры в спортивном уголке.	Папка-передвижка «День матери».	

	ребенком на улице» Восприятие х/л Чтение стихотворени я Е. Благиной «Посидим в тишине». П/исслед д- ть Музык.д- ть (по плану муз.рук) П/исслед д- ть (ФЭМП) Количество и счёт. Смысл арифметическ их действий сложения и вычитания Коммуник д- ть «Гласный звук [ы], буква Ы» Двиг.д-ть (по плану физорга) Конструиров ание			«Добрые и ласковые слова». 	проблем ных ситуаци й «Как поступит ь?»				
--	--	--	--	---	--	--	--	--	--

		Аппликация «Цветы для мамы»								
--	--	-----------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--

Модель двигательного режима детей в детском саду

№	Компоненты	Особенности организации
1.Физкультурно - оздоровительная деятельность		
1.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно (с мая по октябрь) на воздухе. Длительность 10-15 мин.
1.2	Оздоровительный бег	Ежедневно во время утренней гимнастики. Длительность 5-10 мин.
1.3	Физкультминутка	Ежедневно, в образовательной деятельности, во взаимосвязи с темой, длительность 2-3 мин.
1.4	Подвижные игры на прогулке	Ежедневно во время прогулки. Воспитатель проводит игры, с интенсивной двигательной активностью, игры средней подвижности и игры малой подвижности.
1.5	Индивидуальная работа по развитию движений	Ежедневно во время прогулки.
1.6	Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами и самомассажем	Ежедневно, по мере пробуждения и подъёма детей. Длительность 10-20 мин.
1.7	Пробежка по массажным дорожкам	Как часть гимнастики после дневного сна, сочетать с

		воздушными ваннами, каждый день по 5 мин.
2.Образовательная деятельность		
2.1	Занятия по физической культуре	Три раза в неделю. Третье - на воздухе (старший дошкольный возраст) в конце прогулки.
3.Самостоятельная деятельность		
3.1	Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно, под руководством воспитателя, в помещении и на воздухе. Продолжительность зависит от индивидуальных особенностей детей.
4.Совместная физкультурно - оздоровительная работа с семьями воспитанников		
4.1	Участие родителей в физкультурно –оздоровительных, массовых мероприятиях д/с.	Во время подготовки и проведения физкультурных досугов, праздников, дней здоровья, прогулок - походов, посещения открытых занятий во время дня открытых дверей для родителей.

- **Модель оздоровительного режима**

Оздоровительные мероприятия	Особенности организации
Прием детей на воздухе	
Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне	ежедневно +18...+20 С +16...+18 С

Сквозное проветривание	не менее 10мин., каждые 1,5 часа до +14...+16 С
Одежда детей в группе	Облегченная
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
<p>Закаливающие мероприятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воздушные и водные процедуры после дневного сна, - Ходьба по мокрой дорожке после сна - Физические упражнения после дневного сна - Комбинированная «Дорожка здоровья» - Оздоровительный бег на свежем воздухе. - Утренняя гимнастика на свежем воздухе - Одностороннее проветривание - Обеспечение температурного режима помещений - Босоножье - Прогулки на свежем воздухе - Сквозное проветривание - Игры с водой - Опрыскивание тела из пульверизаторов (летом) - Солнечные ванны - Физкультурные занятия на свежем воздухе - Облегченная одежда на физкультурных занятиях - Сон при открытых фрамугах - Сон без маек - Физические упражнения после дневного сна - Комбинированная «Дорожка здоровья» - Оздоровительный бег на свежем воздухе. 	Ежедневно, по мере пробуждения детей, 5-10 мин.

2.3. Особенности образовательной деятельности через организацию разных видов культурных практик и традиций группы

Культурные практики

Культурная практика	Виды деятельности	Содержание	Периодичность использования
Волонтерское движение “Друзья природы”	Коммуникативная Игровая Познавательно-исследовательская Музыкальная Восприятие художественной литературы и фольклора Двигательная	Целью культурной практики «Дети волонтеры» является воспитание духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, способной к самосовершенствованию, гармоничному взаимодействию с другими людьми.	Еженедельно по четвергам
Ведение экологического дневника	Познавательная Изобразительная Коммуникативная	Форма организации детской деятельности направленная на расширение представлений об окружающей среде, умение анализировать и обобщать информации о природных и погодных явлениях.	Ежедневно

Поисковая лаборатория	Коммуникативная Познавательно-исследовательская	форма организации детей, в процессе которой повышается познавательная активность, обеспечивающая становление способов интеллектуальной деятельности (умение анализировать, синтезировать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку, делать выводы и пр.). Данная форма работы позволяет реализовывать задачи приоритетного направления детского сада	Еженедельно по вторникам и пятницам
Выставка	Изобразительная Коммуникативная Игровая	форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка и публичная демонстрация детьми каких-либо продуктов (индивидуальных или совместных)	Еженедельно по пятницам

		их деятельности по определенной теме (рисунки, поделки).	
--	--	--	--

Традиции группы

Традиция	Содержание	Периодичность
“Утро радостных встреч”	Утренняя групповая беседа с обменом впечатлениями о новом и интересном. Обсуждение предстоящих событий. Эта традиция позволяет обеспечить постепенное вхождение ребенка в ритм жизни группы, создает хорошее настроение, обеспечивает доброжелательное общение со сверстниками.	Ежедневно
“Встреча с интересными людьми”	Традиционные встречи с интересными людьми с участием родителей, форма формирования понятия «деятельность людей» и расширения знаний дошкольников о профессиях родителей.	1 раз в месяц
«Дни рождения»	Чествование именинника может проводиться как в групповом помещении, так и в музыкальном зале.	По дате рождения
“Новоселье”	Проводится в начале нового учебного года с детьми и родителями. Показ центров РППС	1 раз в год

	родителям, детям, обсуждение различных вопросов и совместное чаепитие.	
«Юный эколог»	<p>Формирование у ребенка осознанно-правильного отношения к природным явлениям и объектам, которые окружают его и с которыми он знакомится в дошкольном детстве.</p> <p>Осознанно-правильное отношение детей к природе строится на чувственном ее восприятии, эмоциональном отношении к ней и знании особенностей жизни, роста и развития отдельных живых существ, некоторых биоценозов, знании приспособительных зависимостей существования живых организмов от факторов внешней среды, взаимосвязей внутри природных сообществ.</p>	1 раз в месяц
Тематические выставки семейного творчества	Участие родителей и детей в тематических проектах детского сада, совместное изготовление продукта деятельности всей семьей.	1 раз в месяц

Тематическое планирование праздников и развлечений.

Время года	Месяц	Тематические занятия	Развлечения	Праздники
Осень	Сентябрь	Мониторинг	Муз.вечер «Почему вода в морях соленая?» Э.Григ	«День знаний» (совр.)

	Октябрь	«Волшебные звуки» В.Моцарт	Посиделки «Капустник» (фольклор)	«Рябинкины именины» (сезон, фольклор)
	Ноябрь	«Вместе весело шагать»	Муз.вечер «Желтая книга осени» (классика, экол.)	
Зима	Декабрь	Танцы кукол» Д.Шостакович	Муз.вечер «Белая книга зимы» (классика, эколог.)	Бал «Новый год» (сезон)
	Январь	Мониторинг	Посиделки «Зимние святки» (фольклор)	
	Февраль	«Кто ты?"	Муз.вечер «Чудеса в Лукоморье» (А.Пушкин, классика)	«Масленица» (фольклор)
Весна	Март	«Царство сказки» П.Чайковский	Посиделки «День птиц» (эколог., краевед.)	«Мамин день» (сезон)
	Апрель	«Петя и волк» С.Прокофьев	Ярмарка «Вербный базар» (Фольклор, народовед.)	Капустник «День Земли» «День рождения детского сада «Елочка» (совр.)
	Май	Мониторинг	Муз.вечер «Зеленая книга весны» (классика, эколог.)	Бал «Выпускной бал»

2.4. Способы поддержки детской инициативы. Индивидуальные маршруты детей.

Способы поддержки детской инициативы

Образовательная область	Создание условий	Позиция педагога (приемы поддержки)
художественно-эстетическое развитие	<p>Создание художественно-ценной ПРС.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Использование нетрадиционных художественных техник в продуктивной деятельности. • Применение репродуктивного (работа по трафарету, карте-схеме, моделирование, создание худ. образа); эвристического (выполнение части задания самостоятельно) и исследовательского методов и приемов. • Использование интерактивных форм организации ОП: выставок. • игры на выделение и сопоставление средств выразительности различных видов искусств для худ. образов произведения. • индивидуальные формы сопровождения развития детей (портфолио, индивидуальные занятия). • игровая деятельность (театрализованные музыкальные игры, музыкально-дидактические игры, игры с пением, ритмические игры). 	<p>При организации продуктивной деятельности детей применять различные приемы косвенного руководства</p> <ul style="list-style-type: none"> - избегать прямого показа и действий по инструкции (в старшем д/в) - использовать практику работы педагога за одним столом с детьми - практиковать выполнение коллективных работ - поощрять стремление детей к экспериментированию с различными изобразительными материалами - рассматривая с детьми различные работы, рассуждать с ними о том, каким образом, с помощью каких средств был получен тот или иной художественный эффект

<p>Познавательное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Проведение опытов, экспериментов. ● Использование алгоритмов, моделей, макетов, маршрутных карт. ● Сбор и создание коллекций. ● Ведение дневников наблюдений, заполнение журналов исследователя. ● Использование маршрутных игр, игр-путешествий. Конструирование: по образцу, по схемам, по замыслу. <ul style="list-style-type: none"> ● Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма». ● Самостоятельная деятельность в развивающей среде. ● Демонстрационные опыты. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Использование современных педагогических технологий: проблемного обучения, ТРИЗ, информационных; ● развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений; ● использование детьми собственных действий в познании различных объектов; • ● Помогает ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей; • ● Поощряет стремление научиться делать что-то новое; • ● Помогает ребёнку спланировать действия по улучшению результата
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● использование предметов заместителей; игрушек-предметов для оперирования, моделей ● Создание условий для развития ролевой проекции: изменение игровой обстановки, персонажей игры, сюжета. ● Стимулирование совместных игр детей. ● Чтение художественной литературы. ● Использование современных педагогических технологий: интерактивные, фото-кейс. 	<p>создание разнообразных условий и ситуаций, побуждающих детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;</p> <ul style="list-style-type: none"> • постоянное расширение области задач, которые дети решают самостоятельно; • постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска

	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы на этические, нравственные темы. • Просмотр и обсуждение телепередач, фото, иллюстраций, видеофильмов. • Встреч с интересными людьми. • Организация разновозрастного взаимодействия. 	<p>новых подходов, поощрять детскую инициативу;</p> <ul style="list-style-type: none"> • тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца; • ориентировать дошкольников на получение хорошего результата; • своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу; • самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества. <p>•обращается к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;</p> <p>•при необходимости помогает детям решать проблемы при организации игры;</p> <p>•проводит планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учётом интересов детей, старается реализовывать их пожелания и предложения; •поощряет выполнение</p>
--	--	--

		трудовых поручений
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ● Создание ПРС. ● Рассказ, беседа, пересказ. ● наблюдение в природе, экскурсии, рассматривание натуральных предметов. ● оформление книжек – малышек. ● дидактические игры «Скажи по – другому», «Этикет», «Кто точнее скажет». ● использование схем-символов, морфо таблиц. ● предметно-схематические модели для составления рассказов –описаний «Овощи. Фрукты», «Дикие животные», «Транспорт», «Птицы». <p>интерактивные приемы «Интервью», «Карусель».</p>	<p>Развивает активный и пассивный словарь детей; •Ежедневно использует речевые игры и упражнения;</p> <p>•Ежедневно читает и обсуждает художественные произведения;</p> <p>•Поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения, давать оценочные характеристики героям и их поступкам;</p> <p>•Поддерживает стремление ребёнка рассказать о личном опыте, поделиться впечатлениями.</p>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ● Двигательная деятельность и активность. ● Коммуникативные игры развитие физических качеств, двигательной активности. ● Дыхательная гимнастика. ● Профилактика плоскостопия и формирования правильной осанки. ● Оптимальный двигательный режим. ● Разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья. ● Организация и контроль питания. ● Закаливание. ● Организация здоровьесберегающей 	<p>•Поощряет стремление детей к двигательной активности, заниматься физической культурой, вести здоровый образ жизни;</p> <p>•Проводит командные игры, соревнования;</p> <p>•Поощряет стремление ребёнка делать собственные умозаключения о здоровом образе жизни, внимательно выслушивать его рассуждения, с уважением относиться к этим попыткам;</p> <p>•Помогает ребёнку спланировать</p>

	<p>среды.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Динамические паузы. ● Подвижные и спортивные игры. ● Зрительная гимнастика 	действия по улучшению результата
--	--	----------------------------------

Индивидуальные маршруты детей

2.5. Особенности взаимодействия с семьями обучающихся (план на учебный год)

Виды форм	Цель использования	Формы организации	Периодичность, сроки проведения
Наглядно-информационные	Ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей.	Организация наглядной информации для родителей по образовательным областям	В течение года
Просветительские	Ознакомление родителей с возрастными и психолого-педагогическими особенностями развития детей	1.»Впереди учебный год (возрастные особенности, задачи)» 2. «Жить экологично» 3.«Воспитать гражданина» 4.«Скоро в школу»	Сентябрь ,декабрь, март ,май

<p>Практико-ориентированные</p>	<p>Формирование практических навыков воспитания детей. Оказание практической помощи семье.</p>	<p>Участие родителей в экологических акциях: -«Береги лес от пожара!» -«Лес, мы твои друзья!» -«Помоги зимующим птицам!» -«Первоцвет» -«Сделаем детский сад самым чистым и красивым!» «Зеленый детский сад»</p> <p>Участие родителей в реализации городских проектов «Культурный гражданин», «Хоровод дружбы»</p> <p>День открытых дверей 1 «Эффективное сотрудничество детского сада и семьи по реализации образовательной программы дошкольного образования» 2 «Создание условий для эффективного обеспечения воспитательной деятельности в образовательном процессе детского сада».</p>	<p>август октябрь январь апрель май</p> <p>В течение года</p> <p>Октябрь, апрель</p>
<p>Аналитические</p>	<p>Выявление интересов, потребностей</p>	<p>Анкетирование родителей:</p>	<p>в течение года</p>

	родителей, уровня их педагогической просвещенности. Изучение удовлетворенности родителей деятельностью детского сада, педагогов	«Кинезиология: за и против» - «Развитие связной речи» - «Ребенок и творчество» - «Я гражданин Самарской Земли»	октябрь, апрель-июнь
--	--	---	----------------------

3. Организационный раздел

3.1. Распорядок и/или режим дня

Режимные моменты	Время в режиме дня	Формы организации образовательного процесса	Виды деятельности	Длительность
Приём детей, осмотр, у/г, ОД в РМ самостоятельная деятельность детей	6:30-8:25	Игры (дидактические, настольно-печатные, сюжетно-ролевые, подвижные)		1 час 55 мин
		Работа в уголке творчества		
		Беседы с детьми		
		Экскурсии по участку		
		Наблюдения		

		Дежурство в уголке природы, по столовой		
	8.10-8.20	Утренняя гимнастика		10 мин
Завтрак	8:25-8.50	КГН		25 мин
		Игра		10 мин
		Подготовка к занятиям		
Непосредственно образовательная деятельность	8.50-9.20 9.30-10.00 <i>по подгруппам</i>	Проведение непрерывной образовательной деятельности	Образовательные ситуации, игровая деятельность	1 час 30 мин
	10.20 -10.50			
Самостоятельная деятельность в центрах активности	10:00-10:40	Организация условий для самостоятельной деятельности в центрах активности	Конструирование Изобразительная деятельность Игровая деятельность Двигательная деятельность Музыкальная деятельность Познавательно-исследовательская деятельность	40 мин

Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки ОД в РМ Самост.дея-ть	10.40-12.20	Проведение прогулки с детьми.	Наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, природным материалом); элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.	1 час 20 мин
Подготовка к обеду, ОД в РМ Самостоятельная деятельность	12:20-12.40	Организация условий для самостоятельной деятельности	Трудовая деятельность, исследовательская, игровая, двигательная, самообслуживание, изобразительная.	20 мин
Обед	12:30-12.40	Подготовка к обеду	Трудовая деятельность	10 мин
	12.40-13.00	КГН	Самообслуживание	20 мин

	13.00-13.05	Релаксирующая гимнастика перед сном		5 мин
Подготовка ко сну, дневной сон	13:05-15:00	Подготовка детей ко сну	Самообслуживание	1 час.55 мин
Постепенный подъем, закаливающие мероприятия, ОД в РМ	15:00-15.20	Организация постепенного подъема детей, закаливание, КГН.	Ходьба босиком по «дорожкам здоровья», умывание после сна.	20 мин
Непосредственно образовательная деятельность	15:20- 15:45 (15:55-16:20)	Проведение непрерывной образовательной деятельности	Образовательные ситуации, игровая деятельность	50 мин
Ужин	16:20-16:40	КГН		20 мин
Подг. к прогулке, прогулка ОД в РМ, Самостоятельная д-ть. Уход домой	16:40-18:30	Проведение прогулки с детьми.	Наблюдение за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней; экспериментирование с объектами неживой природы; сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом,	50 мин

			природным материалом); элементарная трудовая деятельность детей на участке детского сада; свободное общение воспитателя с детьми.	
Для круглосуточных групп				
ОД в РМ, Самостоятельная детей д-ть	18:20-19:50			1 час 30 мин
Второй ужин. ОД в РМ	19:50-20:10			20 мин
Спокойные игры, гигиенические процедуры	20:10-21:00			50 мин
Укладывание, сон ночной	21:00-7:10			10 часов 10 мин

3.2 Расписание видов деятельности на учебный год (включая доп. образование)

День	№ группы	Содержание	81 подготовительная
ПОНЕДЕЛЬНИК	Занятие	Речевое развитие (ФС, ЗКР, ГСР, СР) 8.50-9.20 Физическое развитие (Осн.г., с/у) 10.20 -10.50 Худ.эстет. разв., Изобразительная деятельность (рисование/лепка – ч/неделю) 15.30-16.00	
	Культурные практики	КП «Исследовательская лаб. (окр. мир)- утро КП «Литературная гостиная» (Х/л) – вечер	
	1 прогулка		10.50-12.20
	2 прогулка		17.00-18.30
	Доп.услуги		
Прогулка			3 часа 00 минут
ВТОРНИК	Занятие	Худ. эстет развитие Музыкальная деятельность+КДд 1 раз в мес. 12.00-12.30	
	Культурные практики	КП Конструкторское бюро» - вечер	
	1 прогулка		9.00 – 10.30
	2 прогулка		17.00-18.30
	Доп.услуги		«Логика для дошкольников» 10.40-11.10 – I подгр. «Волшебная страна звуков и букв» 11.20-11.50 – II подгр.
Прогулка			3 часа 00 минут
СРЕДА	Занятие	Познавательное развитие (СЭиПД) 8.50-9.20 – 1 подгр. 9.30-10.00 – 2 подгр. Речевое развитие (ФС, ЗКР, ГСР, СР) 15.30-16.00	
	Культурные практики	КП «Добродель» (соц. отн.) –вечер КП «ЗОЖики»	
	1 прогулка		10.50-12.20
	2 прогулка		17.00-18.30
	Доп.услуги		«Юный электроник» 8.50-9.20 – I подгр. «Чудеса декупажа» 9.30-10.00 – II подгр.
Прогулка			3 часа 00 минут
ЧЕТВЕРГ	Занятие	Худ. эст. разв. Музыкальная деятельность 12.00-12.30 Познавательное развитие (природа *) 15.30-16.00	
	Культурные практики	КП «Двигательный час» П/и, осн.г	

		(на прогулке) – утро КП «Грамотей-ка» (Об.гр.) - вечер
	1 прогулка	9.00-10.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	Доп.услуги	«Логика для дошкольников» 10.40-11.10 – Подгр. «Волшебная страна звуков и букв» 11.20-11.50– II подгр. Здоровей-ка 10.40-11.10 11.20- 11.50
Прогулка		3 часа 00 минут
ПЯТНИЦА	Занятие	Познавательное развитие (МП)// Физическое развитие Плавание 10.40-11.10 – 1 подгр. 11.20-11.50 – 2 подгр. Х.эстет. разв. Изобразительная деятельность (апплик./прикл. тв. – ч/неделю) 15.30-16.00
	Культурные практики	КП «Театральная гостиная» (театр) – вечер
	1 прогулка	9.00-10.30
	2 прогулка	17.00-18.30
	Доп.услуги	
Прогулка		3 часа 00 минут

3.3 Результаты наблюдения за детьми (педагогическая диагностика)

3.4 Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Средства обучения и воспитания			
Направление развития	Центр детской деятельности	Основное назначение	Оснащение развивающей предметно – пространственной среды
Физическое развитие	Двигательный центр	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	Мягкие легкие модули, разноцветные флажки, ленточки, султанчики, кегли, обручи Коврик массажный со следочками Шнур короткий (плетеный) Длина

			75 см Обруч малый Диаметр 55 - 65 см Мяч-прыгун Диаметр 45 -55 см Скакалка короткая Длина 100 - 120 см
Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта об окружающем мире и природе, его использование в трудовой деятельности	Картины, гербарии листьев растений, интерактивный календарь погоды, Набор карточек с символами погодных явлений (ветер, осадки, освещенность - облачность) Серии картинок, разрезные сюжетные картинки (8 - 16 частей), графические головоломки (лабиринты, схемы пути и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр.
	Математический интеллектуальный центр	/ Расширение познавательного опыта детей по РЭМП и логики	Набор геометрических фигур, игры-головоломки, набор объемных тел для группировки и сериации (цвет, форма, величина), набор разноцветных палочек с оттенками, мозаика (цветная, мелкая) с графическими образцами разной степени сложности (расчлененные на элементы, сплошные, чертежи-схемы) Часы песочные (на разные отрезки

			времени) Линейки, Счеты настольные, Лото, Домино
	Центр экспериментирования	Расширение познавательного опыта, его использование в экспериментальной и познавательно-исследовательской деятельности	Набор увеличительных стекол (линз) Микроскоп Коллекция (минералов, тканей, печаток, семян и плодов) Глобус
	Центр конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в конструктивной деятельности	Конструкторы. Наборы игрушек (транспорт и строительные машины, фигурки животных, людей и т.п.)
	Патриотический уголок	Формирование представлений о малой родине и Отечестве и т.д.	герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны, портрет президента, премьер министра, макет Самарской Луки, дидактические игры
	«Развитие речи»	Формирование речевых и коммуникативных умений	Набор открыток, альбом с рисунками детей по сказкам, дидактические игры «Из какой это сказки», Подскажи словечко», «Собери сказку», словари: толковый, этимологический, фразеологический, синонимов и антонимов, иллюстрации, портреты писателей

	«Книжный центр»	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию	А.С.Пушкин «Сказки», Бр.Гримм «Госпожа Метелица»А.Блок «Снег да снег», «Зайчик», Н.Некрасов «Мужичок с ноготок», А.Майков «Стихотворения», Л.Н.Толстой «Лев и собачка» и др. рассказы Потешки-песенки, русские народные сказки, К.Чуковский«Сказки», А.Барто «Медвежонок-невежа» Аудиозаписи
Социально-коммуникативное развитие	Центр сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта	Набор чайной посуды, Набор медицинских принадлежностей, Весы ,Чековая касса Часы, Автомобили разного назначения. Универсальная складная ширма/рама Ландшафтный макет (коврик) с набором персонажей и атрибутов по тематике Кукольный дом (макет) для средних кукол Тематические строительные наборы (для мелких персонажей) Наборы мелких фигурок

	Дорожный клуб	Расширение познавательного опыта детей, его использование в повседневной деятельности	Набор карточек с изображением знаков дорожного движения
	Уголок дежурств	Формирование трудовых умений и навыков, формирование позитивных установок к различным видам труда	Алгоритмы дежурств, форма для дежурных, фотографии детей
	Эмоциональный центр	Это место, где ребёнок может успокоиться, расслабиться, поиграть с любимой игрушкой, рассмотреть фотографии, книги, «позвонить» маме или просто помечтать.	Фотоальбомы с групповыми и семейными фотографиями; «Телефон»; кукла из ткани, игрушки для снятия психического напряжения: массажные мячики, подушки, мягкие наушники, чтобы побыть в тишине, «коврик злости», «мешочек крика», «подушка мирилка» картотека мирилок, «маски настроения».

Перечень методической литературы, используемой при разработке части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

1. «Я – гражданин Самарской земли» (авторы составители О.В.Алекинова, В.В. Гловацкая, Н.М. Диринова, О.В. Каспарова, Р.В. Малячкина и др.),
2. «Волжская земля – Родина моя». Программа по экологическому образованию дошкольников. / О.В. Каспарова, В.Н. Гандина, О.В. Щеповских /Тольятти 2013г.
3. «Детям об искусстве родного края. Декоративное прикладное искусство» /Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество», Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
4. «Детям об искусстве родного края. Анималистический жанр живописи»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество»; Л.В. Сергеева, Т.В. Лапшина, Ю.А. Мирная и др./ Ульяновск. 2013
5. «Детям об искусстве родного края. Скульптура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно-эстетическое развитие»; О.В. Харчева, Л.В. Соловьева, О.О. Миронова / Ульяновск - Тольятти. 2014
6. «Детям об искусстве родного края. Портрет»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно-эстетическое развитие»; Н.В. Колесникова, Л.В. Токарева / Ульяновск - Тольятти. 2014
7. «Детям об искусстве родного края. Архитектура»./ Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественно - эстетическое развитие»; Т.Е. Горшенина, О.В. Колбанова/ Ульяновск-Тольятти. 2014
8. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» /Л.А. Лаврухина, О.С. Бычкова, Е.Н. Мешканова и др./ Ульяновск. 2013
9. «Детям об искусстве родного края». Методическое пособие по реализации регионального компонента ОО «Художественное творчество» под ред. Т.А. Котляковой, Ульяновск, 2012

4. « РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ»

Рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих адаптированные образовательные программы дошкольного образования (далее - программа воспитания), предусматривает обеспечение процесса разработки рабочей программы воспитания на основе требований Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде¹.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России².

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России³.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с

¹Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

² Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

³**Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовнонравственных ценностей, утвержденных Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).**

возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника детского сада и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство АНО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

4.1 Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в детском саду:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Целевые ориентиры воспитания

- 1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.
- 2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере) Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины) Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего	Воспитывать ценностное отношение к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России
			Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
			Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей
		населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)	
<p>Духовно-нравственное направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»</p>	<p>Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению</p>	<p>Развивать ценностно - смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско- взрослой общности</p> <p>Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</p>	<p>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</p> <p>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</p> <p>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</p> <p>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</p> <p>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</p>
Социальное	Формирование ценностного	Способствовать освоению детьми моральных	Содействовать становлению

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	
<p>направление воспитания</p> <p>В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»</p>	<p>отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми</p>	<p>ценностей</p> <p>Формировать у детей нравственные качества и идеалов</p> <p>Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</p> <p>Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</p>	<p>целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном</p>	
			<p>Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</p>	
			<p>Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</p>	
			<p>Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</p>	
<p>Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</p>	<p>Познавательное</p> <p>В основе лежит ценность «Познание»</p>	<p>Формирование ценности познания</p>	<p>Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру,</p>	<p>Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей
		людям, природе, деятельности человека	<p>Воспитывать уважительное, бережное и ответственное отношения к природе родного края, родной страны</p> <p>Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</p> <p>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</p>
Физическое и оздоровительное В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<p>Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</p> <p>Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</p>	<p>Развивать навыки здорового образа жизни</p> <p>Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</p> <p>Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</p>
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<p>Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</p> <p>Воспитывать стремление приносить пользу людям</p>	<p>Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил</p>

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей
			для решения трудовой задачи Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.
Эстетическое В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	Становление у детей ценностного отношения к красоте	Воспитывать любовь к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	Воспитывать эстетические чувства (удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура» Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей
			его освоения детьми Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности Поддерживать готовность детей к творческой самореализации